

INAUGURATION

Monument Béatrice de Savoie

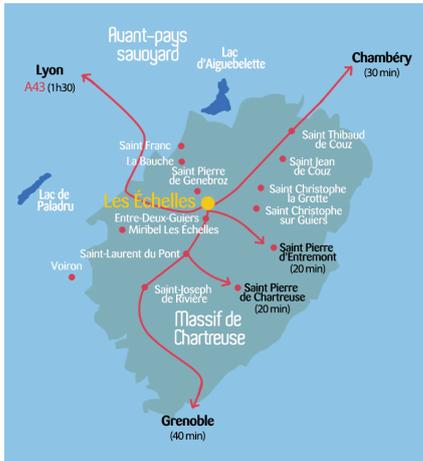
Place Béatrice de Savoie
- Les Échelles -

Ci-contre : La Commanderie construite en 1632 par les Hospitaliers de Saint Jean de Jérusalem pour remplacer le château du Menuet, donation de Béatrice de Savoie, détruit lors des guerres de religion.

Ci-dessous : Colline du Menuet dominant Les Échelles, où se situait le Château de Béatrice de Savoie.



PROGRAMME DU 2 JUILLET 2016



ACCÈS

Place Béatrice de Savoie
73360 Les Echelles

Latitude : 45.436337 | Longitude : 5.753561

EN VOITURE De Chambéry D1006 direction Lyon. De Grenoble & Voiron : D520 direction Chambéry. De Lyon : auto-route A43 sortie 10 Chimilin-Les Abrets puis direction Le Pont de Beauvoisin et Les Échelles.

09h30

Réception des participants, place Francisque Viard (depuis le centre des Echelles, dir. rte de Lyon)

10h30

- Départ en défilé précédé des harmonies du Charmant Som et des Carabiniers italiens (En direction de la place Béatrice de Savoie)
- Ouverture de la cérémonie
- Dévoilement de la statue
- Mot d'accueil du Président de « La Commanderie »
- Présentation de la vie de Béatrice de Savoie
- Remise de l'œuvre à la commune
- Mot du maire et des autorités
- Verre de l'amitié (Place Béatrice de Savoie)

15h30

Concert de musique par l'orchestre des Carabiniers italiens (Salle des fêtes)

16h15

Conférence sur Béatrice de Savoie par Alexandre Doglioni (Salle des fêtes)

Cédric Vial

Maire des Échelles et
l'ensemble du conseil municipal

Gérard Bourcier

Président de L'association
« La Commanderie »

**seraient honorés de votre présence lors de l'inauguration
du nouveau monument dédié à Béatrice de Savoie**

Samedi 2 juillet 2016 à 10h30

Rendez-vous Place Francisque Viard
devant la salle des Fêtes
(départ du défilé à l'heure précise)



LE MONUMENT BÉATRICE DE SAVOIE 1266 – 2016

750 ans plus tard, Les Échelles se souvient

Béatrice de Savoie, grande oubliée de l'Histoire

Princesse de Savoie, Comtesse de Provence et mère de toutes les dynasties européennes (1198 – 1266).

Née aux alentours de 1198 au foyer de Thomas 1^{er}, Comte de Savoie, Béatrice reçut une excellente éducation. À 22 ans, elle épousa le Comte de Provence et tous ses contemporains l'ont décrite **belle, discrète, intelligente et raffinée**. Elle a su faire de la Cour d'Aix en Provence la plus en vue des Cours européennes dans la première moitié du XIII^{ème} siècle, inspirant nombre de poètes et troubadours.

Béatrice de Savoie a donné naissance à **quatre filles aux destins extraordinaires**. **Saint Louis** a épousé l'aînée, *Marguerite* ; **Henri, Roi d'Angleterre**, la seconde, *Éléonore* et **Richard, Roi de Rome** élu empereur du Saint Empire a épousé la troisième, *Sanche*.

À la mort de son mari le Comte de Provence, en 1245, Béatrice marie sa dernière fille *Béatrix* à **Charles d'Anjou, frère de Saint Louis** qui deviendra Roi de Naples et de Sicile.

Les 4 filles de Béatrice sont devenues reines au sein des royaumes les plus importants de l'Europe du XIII^{ème} siècle.

Mais bien que Béatrice soit usufruitière du Comté de Provence, son gendre Charles d'Anjou s'y empare de la réalité du pouvoir. De procès en arbitrages, confiés à Saint Louis, Béatrice devra quitter ses châteaux et la Provence, chassée par ce gendre ambitieux et peu respectueux. C'est à la suite de ce conflit que la Provence des Angevins chassera Béatrice de sa mémoire, s'abstenant du moins de la célébrer par tout portrait ou statuaire.

Retirée dans son fief savoyard de Les Echelles, Béatrice y fondera sa sépulture en faisant de nombreuses donations

aux habitants de la localité et en installant comme donataire l'Ordre Hospitalier de Saint Jean de Jérusalem.

La population des Échelles conservera sa mémoire au fil des siècles sous l'appellation « **La Bienfaitrice des Échelles** » ou « **La bonne Dame des Échelles** ».

Jusqu'à aujourd'hui, aucun monument ne rappelait son extraordinaire destinée. La Provence reste vierge de toute trace de son passage et le département de Savoie, même s'il célèbre toujours sa mémoire par un prix littéraire, possède peu de références visibles à sa mémoire.

Les membres de l'association « La Commanderie » ont travaillé plus de 4 années pour collecter les fonds nécessaires, choisir un maître d'œuvre (*S.I.C.A. d'Habitat Rural de Savoie*), prendre conseil auprès du Service Territorial d'Architecture et du Patrimoine (STAP), trouver le sculpteur* capable de réaliser l'œuvre et préparer son implantation au cœur du bourg des Échelles. Une collecte de près de 40 000 € a permis de réaliser ce monument, dont une aide de 10 000 € du sénateur Jean-Pierre Vial.

La statue est taillée dans la **Pierre bleue de Savoie** (carrière d'Aime) et le soubassement dans un marbre des Pyrénées (carrière Sainte Anne). Les mains de Béatrice rappellent l'histoire des Echelles pendant ¾ de millénaire : la main droite présente le testament par lequel celle-ci lègue son château, ses biens et leurs revenus à l'Ordre des Hospitaliers de Saint Jean de Jérusalem (Ordre de Malte aujourd'hui), la main gauche tient la croix hospitalière aux huit pointes sur son cœur.

Le monument est érigé sur la place Béatrice de Savoie, face à l'ancien logis des Commandeurs, devenu aujourd'hui la mairie.

C'est ainsi un monument de plus de 3 m de hauteur, pesant environ 3 tonnes, qui prend place au centre des Échelles.

*Philippe Bouvet, maître artisan et tailleur de pierres.